



El Museo postal, instalado en la borda del Raser de Ordino, acoge las colecciones filatélicas que antes estaban expuestas en la parte superior de casa la Vall. La exposición se organiza en dos bloques. En el primero, un audiovisual nos recuerda — con la ayuda de los recuerdos de un cartero rural— las formas primeras y la evolución del correo, desde sus inicios hasta hoy. El segundo bloque es la muestra de sellos andorranos, con emisiones propias desde 1928. También se explica cuál es el proceso de diseño y fabricación de los sellos.

**i** Calle Major, Borda del Raser, Ordino  
 Tel. +376 836 908 / Fax: +376 839 660  
 museupostal@andorra.ad  
 pca.gov@andorra.ad  
 Se pueden hacer visitas libres o visitas guiadas. Hay un servicio de talleres escolares y tienda. El acceso está adaptado.

**🕒** El museo cierra los lunes. Cerrado también el 29 de junio, por la fiesta del Rosario (julio) y por la fiesta mayor de Ordino (septiembre).  
 De martes a sábado: 9:30 – 13:30 / 15:00 – 18:30

**€** Tarifa: 2'40  
 Tarifa reducida: 1'20 (estudiantes, jubilados y carné joven)  
 Entrada gratuita para los niños y poseedores de la tarjeta ICOM.  
 Existe un pasaporte válido para todos los museos de Ordino: 2'40.

Además de los museos de titularidad nacional, en Andorra hay otros que son producto de la iniciativa privada o comunal, y que en cierto modo complementan la oferta de los museos estatales. En algunos casos —como pasa con el **Museo del tabaco**, en Sant Julià de Lòria— complementan el discurso que podemos encontrar en las otras instalaciones que tienen como objetivo explicar el pasado y el presente del país.

En los otros casos, los museos exponen colecciones singulares, sobre todo de obras de arte, como el **Museo Viladomat** en Escaldes y el de **arte sacro de Santa Eulàlia**, en Encamp. También hay instalaciones que destacan por su singularidad, como el **Museo de maquetas de Arte Románico**, el **Iconográfico y del cristianismo** o los museos del **pin** o el de la **Microminiatura**. Todo un abanico, diverso y original.